

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

голова Приймальної комісії

_____ проф. І.Є. Цепенда
„26” березня 2018 р.

ПРОГРАМА
вступного випробування, співбесіди з

Німецької мови

(назва конкурсного предмета)

для зарахування на навчання за ступенем бакалавра

на основі повної загальної середньої освіти
при прийомі на навчання у 2018 році

Розглянуто та схвалено

на засіданні Приймальної комісії

ДВНЗ “Прикарпатський національний
університет імені Василя Стефаника”

Протокол № 4 від „26” березня 2018 р.

Івано-Франківськ — 2018

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Метою вступного випробування з “німецької мови” є перевірка знань і відбір вступників для зарахування на навчання за ступенем “бакалавра” при прийомі на навчання на основі повної загальної середньої освіти до ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника” у 2018 році.

Програма містить основні питання з німецької мови та перелік рекомендованої літератури.

Наведений перелік питань, які виносяться на вступне випробування дасть можливість вступнику систематизувати свої знання та допоможе зорієнтуватися, на які питання треба звернути увагу при підготовці до вступного випробування.

Перелік рекомендованої літератури сприятиме у пошуку і підборі джерел підготовки для вступного випробування.

ОСНОВНІ ПИТАННЯ З ДИСЦИПЛІНИ

Gesprächsthemen

- 1) Meine Familie
- 2) Ich lerne Deutsch / Mein Zukunftsberuf
- 3) Meine Schule
- 4) Meine Heimatstadt / Mein Heimatdorf
- 5) Ukraine
- 6) Kyjiw
- 7) Deutschland
- 8) Berlin
- 9) Berühmte Menschen der Ukraine
- 10) Berühmte Menschen Deutschlands
- 11) Mein Arbeitstag
- 12) Mahlzeiten
- 13) Einkäufe
- 14) Meine Wohnung
- 15) Ukrainische Feiertage

Grammatik

- 1) Substantivdeklinaton
- 2) Adjektivdeklinaton
- 3) Pronomen
- 4) Präpositionen und Rektion
- 5) Imperativ
- 6) Imperfekt
- 7) Perfekt und Plusquamperfekt
- 8) Modalverben
- 9) Reflexivverben
- 10) Trennbare und untrennbare Präfixe
- 11) Ordnungszahlwörter
- 12) Komparationsstufen
- 13) Negation
- 14) Doppelkonjunktionen
- 15) Genitivus partitivus

ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Бочко Г.П., Кудіна О.Ф. Українсько-німецький розмовник. – К.: Освіта, 1994. – 224 с.
2. Волина С.А., Педанова М.А., Щабельская М.Н. Учебник немецкого языка: Для ин-тов и фак. иностр. яз. – М.: Высш. шк., 1987. – 360 с.
3. Драйер Г., Шмитт Р. Грамматика немецкого языка с упражнениями. – Max Hueber Verlag, 2001. – 364 с.
4. Євгененко Д.А., Білоус О.М., Гуменюк О.О. та ін. Практична граматики німецької мови. – Вінниця, 2004. – 399 с.
5. Завьялова В., Ильина Л. Практический курс немецкого языка. Для начинающих. Издание 6-е, переработанное и дополненное. – М.: Лист Нью, 2002. – 880 с.
6. Михайлова О.Е., Шендельс Є.Й. Довідник з граматики німецької мови. Для учнів старших класів середньої школи. Переклад з російського видання 1963 року. – К.: Радянська школа, 1965. – 275 с.
7. Мюллер В. Великий німецько-український словник. – К.: Чумацький шлях, 2005. – 792 с.
8. Німецька мова для іноземців. В 2-х ч.: Ч. 1. – Лейпціг, 1976. – 621 с.
9. Постнікова О.М. Німецька мова: Розмовні теми (лексика, тексти, діалоги, вправи). В 2-х ч.: Ч. 1. – К.: А.С.К., 2001. – 400 с.

10. Соколова Н.Б., Молчанова И.Д. Справочник по грамматике немецкого языка. – М.: Просвещение, 1989. – 304 с.

Інформаційні ресурси

1. <http://www.deutsch-lernen.com>
2. <http://deutsch-online.com>
3. <http://www.dw-world.de>
4. <http://www.hueber.de>
5. <http://www.goethe.de>
6. <http://www.langenscheidt.de>
7. <http://deutschlernen-blog.de>
8. <http://www.stern.de>
9. <http://de.wikipedia.org>
10. <http://www.multitran.ru>
11. <http://www.daad.org.ua>
12. <http://www.kiew.diplo.de>
13. <http://www.dw.de/deutsch-lernen>
14. <http://www.deutsch-perfekt.com>
15. <http://www.mein-deutschbuch.de>

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Порядок проведення та критерії оцінювання вступних випробувань регулюється Положенням про організацію вступних випробувань у ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”.

Бали	Критерії оцінювання
10	Оцінка «10» виставляється, якщо відсутні прогалини у висвітленні теоретичного питання. Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту здійснено в повній мірі. Оцінювання читання художнього тексту: • розуміти ідею, сутність, деталі художнього тексту; • уміти визначити головну думку тексту, виокремити конкретну інформацію; • уміти вести діалог за змістом прочитаного тексту Оцінювання інтерпретації статті: • володіння граматичними структурами; • використання лексики оригіналу; • зв’язний текст з належними з’єднуючими фразами.
9	Оцінка «9» виставляється, якщо відсутні прогалини у висвітленні теоретичного питання. Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту здійснено в повній мірі. Оцінювання читання художнього тексту: • розуміти ідею, сутність, можливе упущення 1-ї незначної деталі художнього тексту; • уміти визначити головну думку тексту, виокремити конкретну інформацію;

	• уміти вести діалог за змістом прочитаного тексту Оцінювання інтерпретації статті: • володіння граматичними структурами; • використання лексики оригіналу; • зв'язний текст з належними з'єднуючими фразами.
8	Оцінка «8» виставляється, якщо є певні прогалини у висвітленні теоретичного матеріалу. Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту здійснено з поодинокими прогалинами. • розуміти ідею, сутність, можливе упущення 2-х незначних деталей художнього тексту; • уміти визначити головну думку тексту, виокремити конкретну інформацію; • уміти вести діалог за змістом прочитаного тексту Оцінювання інтерпретації статті: • володіння граматичними структурами; • використання простішої синонімічної лексики; • зв'язне мовлення з належними з'єднуючими фразами з опорою на текст.
7	Оцінка «7» виставляється, якщо є певні прогалини у висвітленні теоретичного матеріалу. Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту здійснено з поодинокими прогалинами. Оцінювання читання художнього тексту: • розуміти ідею, сутність, можливе упущення 3-х незначних деталей художнього тексту; • уміти визначити головну думку тексту, виокремити конкретну інформацію; • уміти вести діалог за змістом прочитаного тексту Оцінювання інтерпретації статті: • володіння граматичними структурами; • використання простішої синонімічної лексики; • зв'язне мовлення з опорою на текст.
6	Оцінка «6» виставляється, якщо теоретичне питання було розкрито недостатньо або поверхнево. Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту здійснено поверхово. Оцінювання читання художнього тексту: • розуміти ідею, сутність, можливе упущення 4-х деталей художнього тексту; • уміти визначити головну думку тексту, виокремити конкретну інформацію; • намагатись вести діалог за змістом прочитаного тексту Оцінювання інтерпретації статті: • володіння граматичними структурами; • володіння лексичним мінімумом, передбаченим програмою у повному обсязі; • зв'язне мовлення з опорою на текст.
5	Оцінка «5» виставляється, якщо теоретичне питання було розкрито недостатньо або поверхнево. Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту здійснено поверхово. Оцінювання читання художнього тексту: • розуміти ідею твору, можливе упущення 4-х деталей художнього тексту; • уміти визначити головну думку тексту, виокремити конкретну інформацію; Оцінювання інтерпретації статті: • володіння граматичними структурами; • володіння лексичним мінімумом, передбаченим програмою у повному обсязі;

	• логічне викладення змісту з незначним порушенням міжфразового зв'язку.
4	Оцінка «4» виставляється, якщо суть теоретичного питання не було розкрито; Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту не був здійснений вступником. Оцінювання читання художнього тексту: • розуміти ідею твору, можливе упущення 5-х деталей художнього тексту; • уміти виокремити конкретну інформацію; Оцінювання інтерпретації статті: • володіння граматичними структурами із порушеннями; • володіння лексичним мінімумом, передбаченим програмою; • викладення змісту з порушенням міжфразового зв'язку.
3	Оцінка «3» виставляється, якщо суть теоретичного питання не було розкрито; Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту не був здійснений вступником. Оцінювання читання художнього тексту: • розуміти ідею твору, можливе упущення 6-х деталей художнього тексту; • уміти виокремити конкретну інформацію; Оцінювання інтерпретації статті: • володіння граматичними структурами із порушеннями; • володіння лексичним мінімумом, передбаченим програмою; • викладення змісту з суттєвим порушенням міжфразового зв'язку.
2	Оцінка «2» виставляється, якщо суть теоретичного питання не було розкрито; Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту не був здійснений вступником. Оцінювання читання художнього тексту: • вміти читати та перекладати художній текст; • в загальних рисах орієнтуватись в прочитаній інформації; Оцінювання інтерпретації статті: • володіння граматичними структурами із суттєвими порушеннями; • порушення змісту і логіки викладеного матеріалу; • викладення змісту з суттєвим порушенням міжфразового зв'язку.
1	Оцінка «1» виставляється, якщо суть теоретичного питання не було розкрито; Морфолого-синтаксичний аналіз речень з уривку тексту не був здійснений вступником. Оцінювання читання художнього тексту: • вміти читати та перекладати художній текст із словником Оцінювання інтерпретації статті: • незадовільне володіння граматичними структурами; • тотальне порушення змісту і логіки викладеного матеріалу з суттєвим порушенням міжфразового зв'язку.